



LICEUL VOCAȚIONAL DE MUZICĂ „Tudor CIORTEA” – BRAȘOV

500 084 – Brașov, Str. Col. Buzoianu nr.1

TelFax. (004) 0268 – 476783

E-mail: musiclyceum_bv@yahoo.com

Site: www.muzicabrasov.ro



în asociere cu
Asociația de Părinți „Pro Musica”
a Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov,
organizează

CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR PENTRU COPII ȘI TINERET „**CONSTANTIN BRĂILOIU**”

Ediția a V-a

28 Februarie – 1 Martie 2026 , Brașov

REGULAMENTUL CONCURSULUI

OBIECTIVUL CONCURSULUI:

Concursul dorește să reunească pe aceiași scenă și să promoveze la nivel local, național și internațional tinere talente care studiază diverse instrumente tradiționale și canto tradițional.

PARTICIPANȚI:

La Concurs pot participa doar elevi ai Liceelor și Școlilor Vocaționale de Muzică din țară și din străinătate, care au vârste cuprinse între 11 și 19 ani și care studiază *Canto tradițional* sau *Instrumente tradiționale* (nai, țambal, acordeon, taragot, saxofon-folclor, cobză, instrumente tradiționale aerofone) și *Grupuri instrumentale* în diferite structuri.

Organizatorii, în funcție de participanții înscriși își asumă dreptul de a decide componența comisiilor de jurizare, adresând din timp propunerile colegilor vizați.

DATA ȘI LOCUL:

* Concursul va avea loc în perioada: sâmbătă - duminică 28 Februarie – 1 Martie 2026, dedicat sărbătorii tradiționale **Dragobete**.

* Probele de concurs se vor desfășura în Sălile de audiții ale Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov.

CONCURSUL se desfășoară după următorul program:

* **Sâmbătă, 28 Februarie 2026,**

După ora 8.00 sosirea participanților – acomodarea în spațiile de concurs.

ora 10,00 Deschiderea oficială a Concursului.

ora 10,30 – 13,00 , Desfășurarea pe secțiuni a probelor de concurs

ora 13,00-14,00 , pauză de masă,

ora 14,00 – 18.00 , Finalizarea probelor de concurs.

Ora 18.00 – 20,00, jurizarea concurenților și selectarea câștigătorilor.

* **Duminică, 1 Martie 2026, ora 10,00**

*Recital al câștigătorilor Premiilor pe specialități,

*Înmânarea Premiilor pe instrumente și a

*Încheierea Concursului.

* Intrarea este liberă la toate manifestările Concursului.

NOTĂ. În funcție de numărul de concurenți înscriși, ORGANIZATORII își arogă dreptul de a organiza Concursul doar în data de 28 Februarie 2026. Concurenții vor fi anunțați individual până în data de 15 Februarie 2026 despre programul definitiv de desfășurare al Concursului.

DOCUMENTE NECESARE PENTRU ÎNSCRIERE:

* Fișa de înscriere,

* Taxa de participare/ donație (chitanță/dovada electronică a plății).

Vor fi trimise pe adresa concursului: concurs.constantin.brailoiu@muzicabrasov.ro

TAXA DE PARTICIPARE:

* Soliști instrumentiști și vocali – 120 lei,

* Grupuri instrumentale – 300 lei.

Taxa de participare (donația) va fi achitată în Contul Asociației de Părinți „Pro Musica” a Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov, cu specificația – Donatie / Taxă de participare la Concursul Internațional de Folclor „Constantin Brăiloiu”, ediția a V-a, Brașov 2026.

Numărul de Cont RO15CECEBV0630RON0843584, banca CEC BANK Brașov.

TERMEN DE ÎNSCRIERE: până în data de luni 15 Februarie 2026

JURIZAREA:

Fiecare Secțiune va fi jurizată de către Comisii compuse din cadre didactice de specialitate din liceul organizator, precum și din colegi specialiști din țară și străinătate, Juriul va aprecia autenticitatea repertoriului, calitățile tehnice și interpretative ale concurenților, prezența scenică și capacitatea de comunicare, frumusețea și autenticitatea costumelor populare, corectitudinea de execuție a textului muzical, originalitatea interpretării. Aprecierea Juriului nu poate fi contestată.

EVALUAREA concurenților va fi realizată de către trei Comisii coordonate de câte un Președinte .

Astfel vor fi trei Comisii – alcătuite din colegi profesori specialiști, care să reprezinte proporțional toate instrumentele participante în concurs și zonele etnografice reprezentative din țară.

Comisia Canto tradițional ,

Comisia Nai și Instrumente tradiționale aerofone ,

Comisia Instrumente tradiționale – țambal, acordeon, taragot, saxofon - folclor, cobză, vioară cu goarnă, etc. și Grupuri instrumentale în diferite structuri.

Ordinea de intrare în Concurs și timpii orari vor fi anunțați concurenților cu minim o săptămână înainte de concurs.

PREMII:

* Juriile pe Secțiuni vor acorda:

MEDALII, PREMII, DIPLOME, MENȚIUNI,

pentru fiecare concurent, în funcție de categoria de vârstă și secțiune,

* vor fi acordate Medaliile „Constantin Brăiloiu” pentru:

CEL MAI VALOROS INTERPRET la - NAI -ȚAMBAL,- ACORDEON, -TARAGOT - SAXOFON - folclor, INSTRUMENTE AEROFONE, - COBZĂ - CANTO TRADIȚIONAL și premii de câte 200 lei

- CEL MAI VALOROS GRUP INSTRUMENTAL – 400 lei.

- CEL MAI AUTENTIC COSTUM POPULAR – 150 lei.

Notă : Medaliile pe specialități vor fi oferite dacă la categoria respectivă participă minim 5 concurenți.

REPERTORIUL va fi obligatoriu integral folcloric:

CANTO TRADIȚIONAL:

*Cântec doinit / Doină/ Baladă - fără acompaniament,

*Un cântec cu acompaniament.

INSTRUMENTE TRADIȚIONALE:

***Cântec doinit/ Doină – cu acompaniament**

Notă - pentru țambal și acordeon – anii I,II,III, Cântecul doinit poate fi înlocuit cu altă piesă.

***Două piese contrastante cu acompaniament.**

Notă:

***interpreții în concurs nu vor cânta cu amplificare, cu excepția celor acompaniați de grup instrumental.**

***în concurs acordeoanele nu vor folosi efecte acustice.**

GRUPURI INSTRUMENTALE TRADIȚIONALE,

***un repertoriu divers , specific zonei de proveniență, care să nu depășească 15 minute.**

Recomandări:

*** *Interpreții instrumentiști* vor prezenta în Concurs de preferință un repertoriu din zona folclorică din care provin , din arealul instrumentului la care concurează sau din repertoriul soliștilor instrumentiști consacrați. Piese vor fi diverse ca stil și dinamică, oferind posibilitatea concurenților de a demonstra capacitatea tehnică și interpretativă.**

*** *Interpreții vocali* vor prezenta în Concurs de preferință un repertoriu din zona din care provin sau din repertoriul soliștilor consacrați din zonă. Piese vor fi diverse ca stil și dinamică, oferind posibilitatea concurenților de a demonstra capacitatea tehnică și interpretativă.**

REPERTORIUL va fi interpretat din memorie,

ACOMPANIAMENTUL:

Fiecare interpret va fi însoțit de către profesorul acompaniator – pian, acordeon, țambal, sau grup instrumental. *NU SUNT ACCEPTATE NEGATIVE.*

TIMPI DE EVOLUȚIE ÎN CONCURS:

***Soliști vocali : maxim 7 minute.**

***Soliști instrumentiști :**

- gimnaziu –maxim 6 minute,

- liceu – maxim 10 minute.

***Grupuri instrumentale tradiționale – maxim 15 minute.**

ȚINUTA SCENICĂ – va fi special apreciată de către Juriu:

*** Interpreții vocali vor evolua în costume populare specifice zonei pe care o reprezintă;**

*** Interpreții instrumentiști , vor fi îmbrăcați adecvat, cu ilice , ii , brâie tradiționale.**

*** Recomandăm o ținută tradițională și profesorilor acompaniatori.**

CAZARE:

Liceul Vocational de Muzică din Brașov, nu asigură cazare.

MASĂ:

Organizatorii vor oferi protocol tuturor participanților – concurenți, profesori îndrumători, profesori acompaniament, pe perioada desfășurării probelor de concurs – sâmbătă 28 Februarie 2026.

Unitățile de alimentație publică din Brașov, oferă diverse meniuri la prețuri accesibile, pentru celelalte zile petrecute în Brașov.

ORGANIZATORI:

Concursul este organizat de către profesorii Clasei de Instrumente populare și ai Catedrei de Suflători, Percuție, Instrumente populare a Liceului Vocational de Muzică „Tudor Ciortea „ Brașov,

DIRECTOR, PROF. LIVIU IOAN IOSIF

INIȚIATORUL CONCURSULUI:

PROF. VICTOR IONESCU, (tel. 0788 000 323, email – victorpanpipe@yahoo.com)